



Павильон для съемок "Папиных дочек" разместился на территории размером в 1500 кв.м. Эту громадную площадь организаторы сериала арендуют у одного из московских заводов.

По краям большого цеха разместились импровизированные маленькие студии - подъезд, офис папы, комнаты девочек, класс, ресторан, комната бабушки. Все они разделены между собой деревянными перегородками. А в центре цеха стоят спецстудии. Это временные декорации, которые нужны для одной-двух серий. Когда такие студии свободны, в них проводят репетиции, решают организационные вопросы. Словом, ни один квадратный метр не простаивает, как и в самом сериале. Дневной свет, якобы исходящий из окон, ненастоящий. На самом деле за стенкой стоит прожектор и подсвечивает их.

А вот местные заводские пауки пришлось на съемках как никогда кстати. При съемках в комнате бабушки сестер Васнецовых, якобы увлекающейся жизнью этих насекомых, в объектив камер попадали не декоративные, а именно эти живые пауки.

Для того чтобы участники съемок и обслуживающий персонал не мешали рабочему процессу лишними шумами, на съемочных площадках запрещено ходить на каблуках, кричать, даже когда идет репетиция.

Переодеваются девчонки в костюмерной. Здесь же часто на ходу они перекусывают и разговаривают.